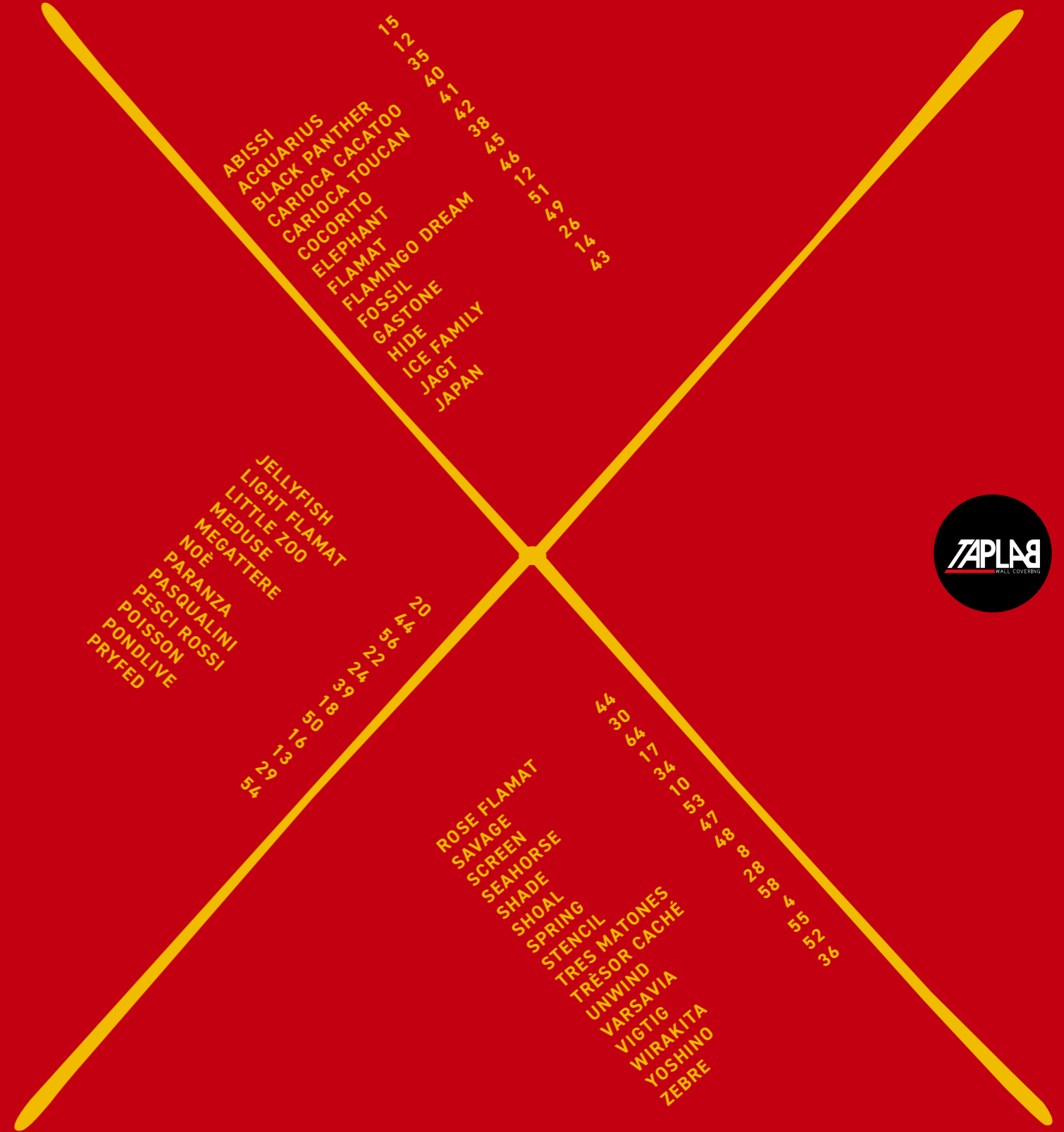


ANIMALAND O

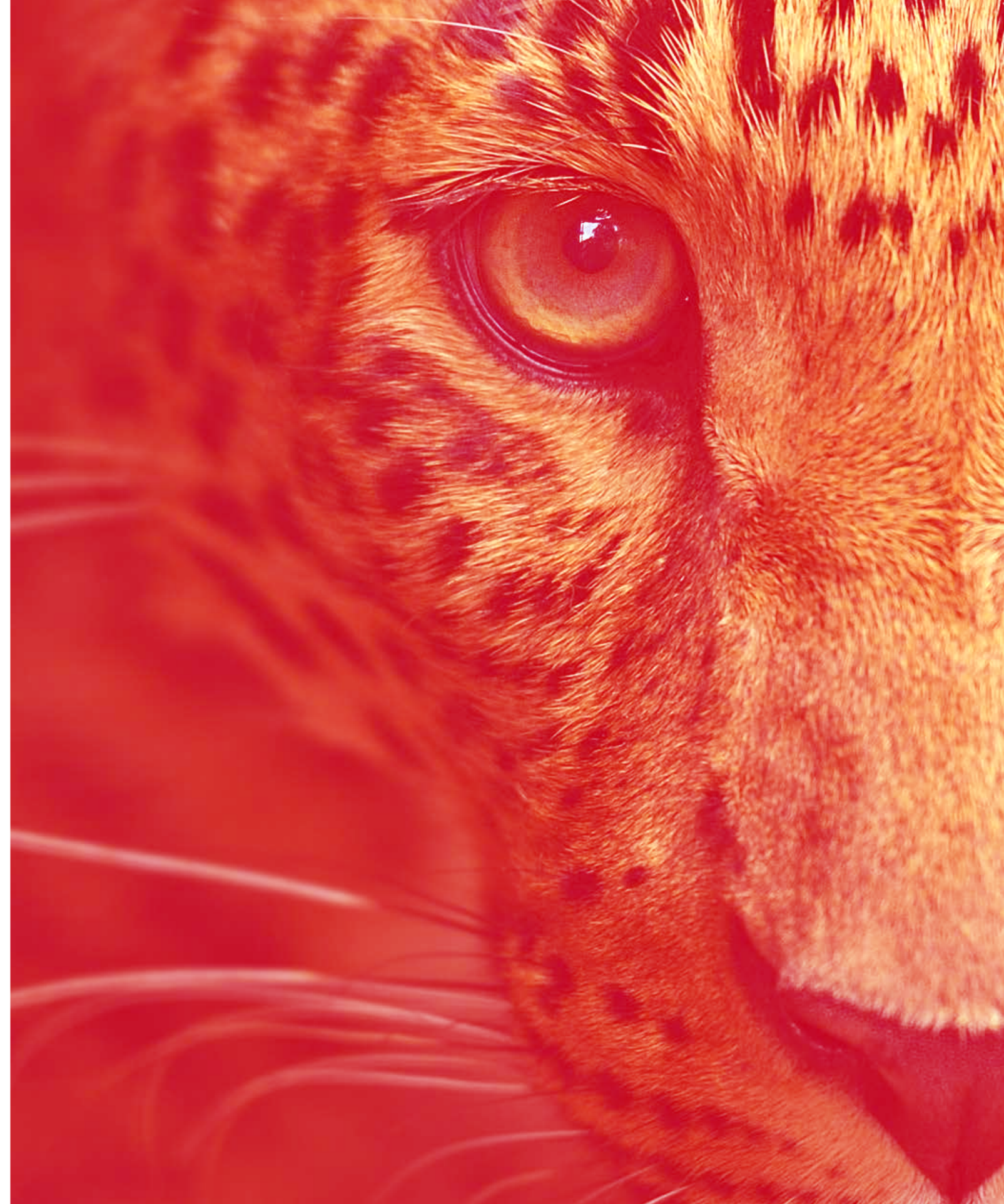
COLLECTION





TapLab, con questo catalogo, presenta una collezione di parati dedicata al mondo della fauna, ovvero decorazioni di pareti come pensieri talvolta irreali. Dove si respira la forza della natura e degli animali in tutte le sue forme. Forme che, abbinata a colori intensi, caratterizzano in modo esclusivo uno spazio abitativo. L'ambiente animale che ci circonda, talvolta ci coinvolge, ma spesso lo viviamo in modo superficiale. Potremmo apprezzare il canto degli uccelli silvani oppure calarci nel movimento silenzioso e perpetuo del mondo marino. Situazioni che sembrano comuni ma che possono trasformare uno spazio abitativo nell'eden che si nasconde dentro ognuno di noi. Gli abbinamenti, poi, che ne potranno scaturire svilupperanno aree straordinariamente affascinanti. Ambienti dove il vivere quotidiano riserverà emozioni continue.

TapLab, with this catalogue, presents a wallpaper collection dedicated to the world of fauna; wall decorations like unreal mindset. Where one breathes the power of nature and animals in all its forms. Shapes that, combined with intense colours, characterise a living space in an exclusive way. The animal world that surrounds us, sometimes involves us, but we often experience it superficially. We may appreciate the song of sylvan birds or immerse ourselves in the silent, perpetual movement of the marine world. Situations that seem commonplace but that can transform a living space into the Eden that lies within each of us. The resulting combinations will develop extraordinarily fascinating areas. Spaces where everyday living will offer us continuous emotions.









TRÈSOR CACHÉ 340_008



TRÈSOR CACHÉ 340_005





FOSSIL 254_001

ACQUARIUS 063_001



POISSON 241_001



ANIMALANDO

COLLECTION

TAPLAB



JAGT 444_001



ABISSI 472_002



PESCI ROSSI 479_004



SEAHORSE 446_003





JELLYFISH 445_004



JELLYFISH 445_001



MEDUSE 142_001



MEDUSE 142_005



MEGATTERE 145_001



MEGATTERE 145_005





UNWIND 437_003

PONDLIVE 220_001



ANIMALANDO

COLLECTION

TAPLAB



SAVAGE 456_001



SAVAGE 454_003



SAVAGE 455_003



SAVAGE 457_005



SHADE 147_001



BLACK PANTHER 207_001



ZEBRE 143_005



ZEBRE 143_002



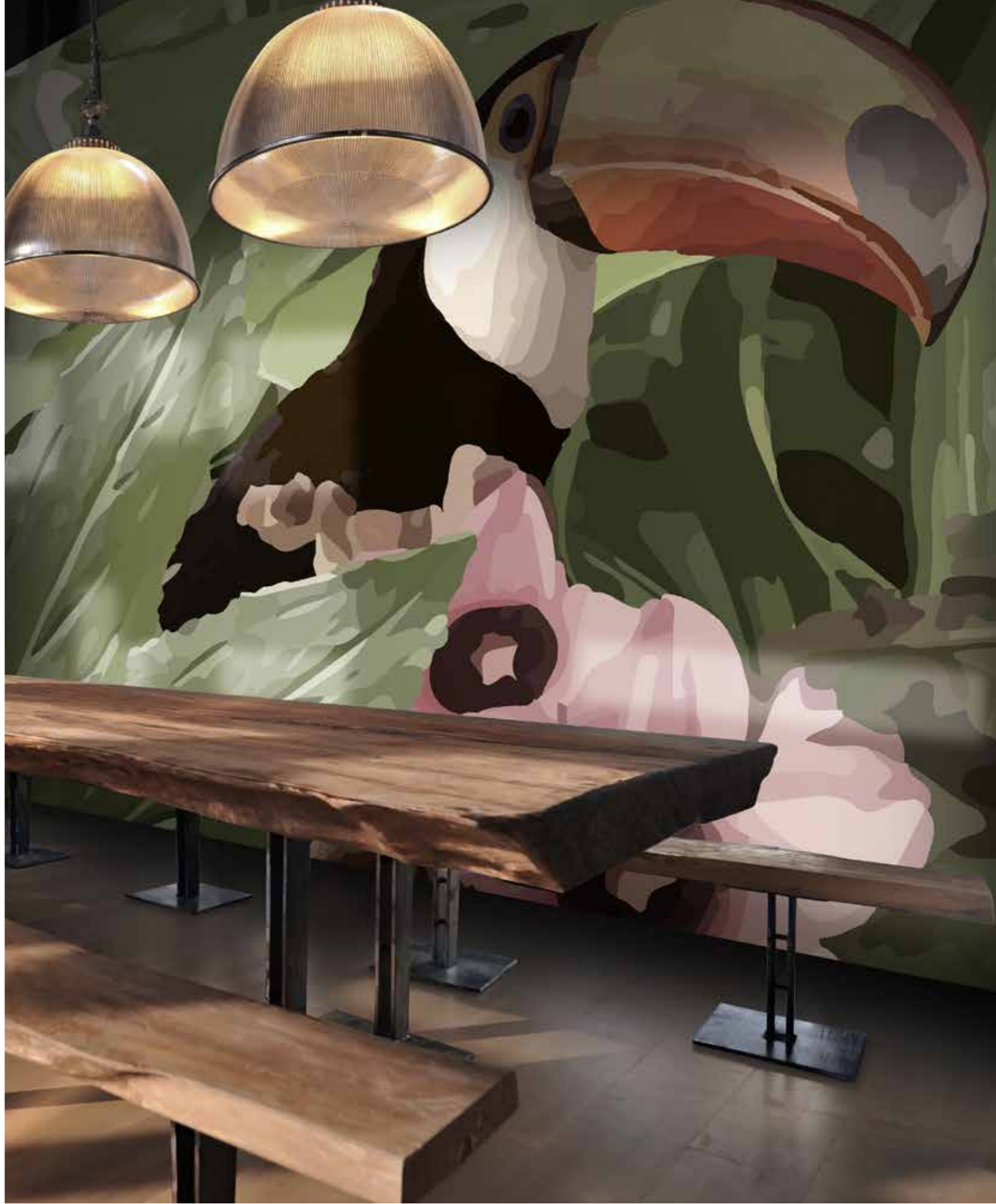
ELEPHANT 294_001



NOÈ 270_001



CARIOCA CACATOO 012_003_B



CARIOCA TOUCAN 014_003_A



COCORITO 233_001



JAPAN 286_001



ROSE FLAMAT 013_001

LIGHT FLAMAT 269_001



FLAMAT 011_005



ANIMALANDO

COLLECTION

TAPLAB



FLAMINGO DREAM 170_004



STENCIL 265_001



TRES MATONES 476_001



HIDE 216_004



PASQUALINI 267_003

GASTONE 283_001



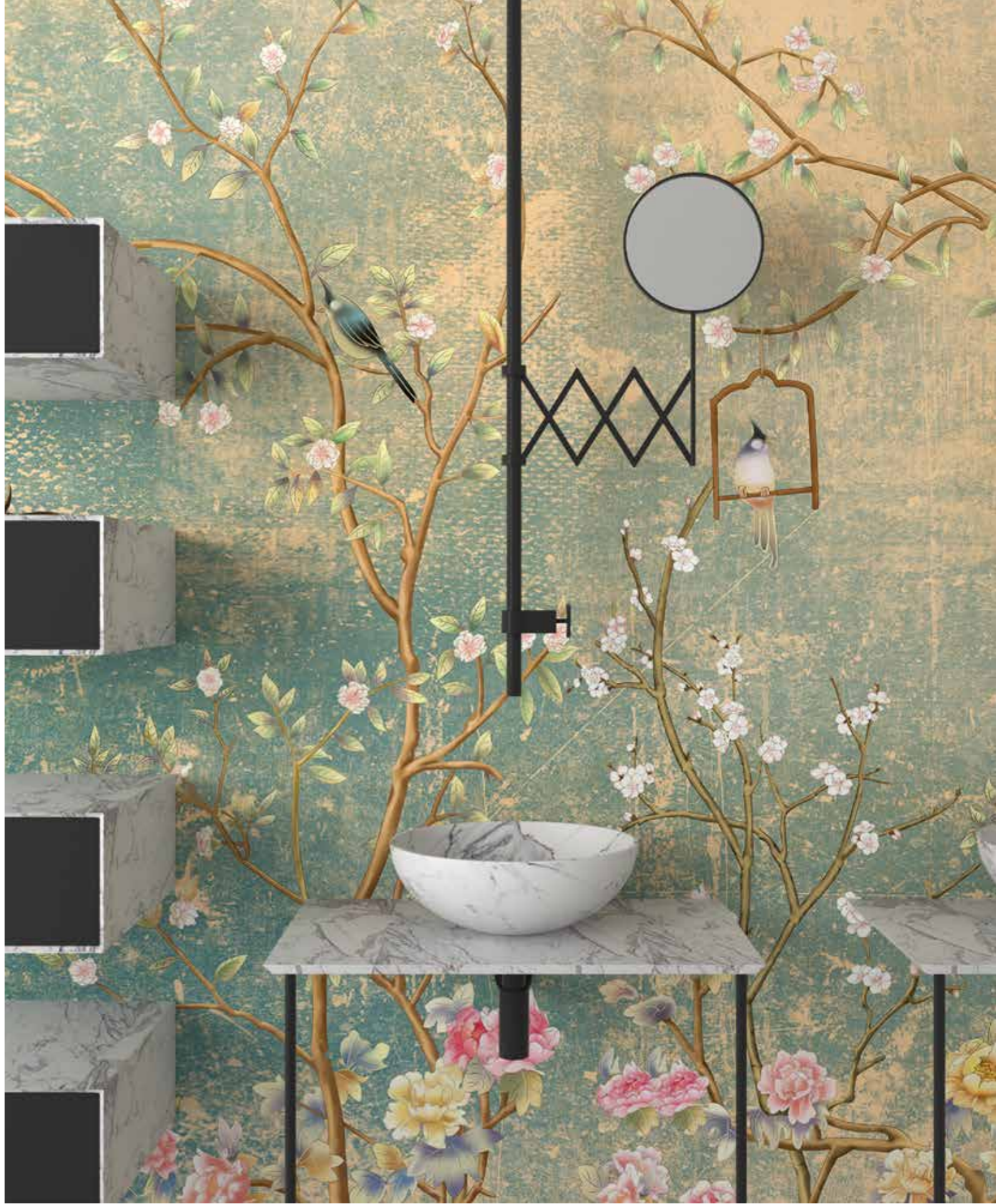
ANIMALANDO

COLLECTION

TAPLAB



YOSHINO 296_001



SPRING 289_001



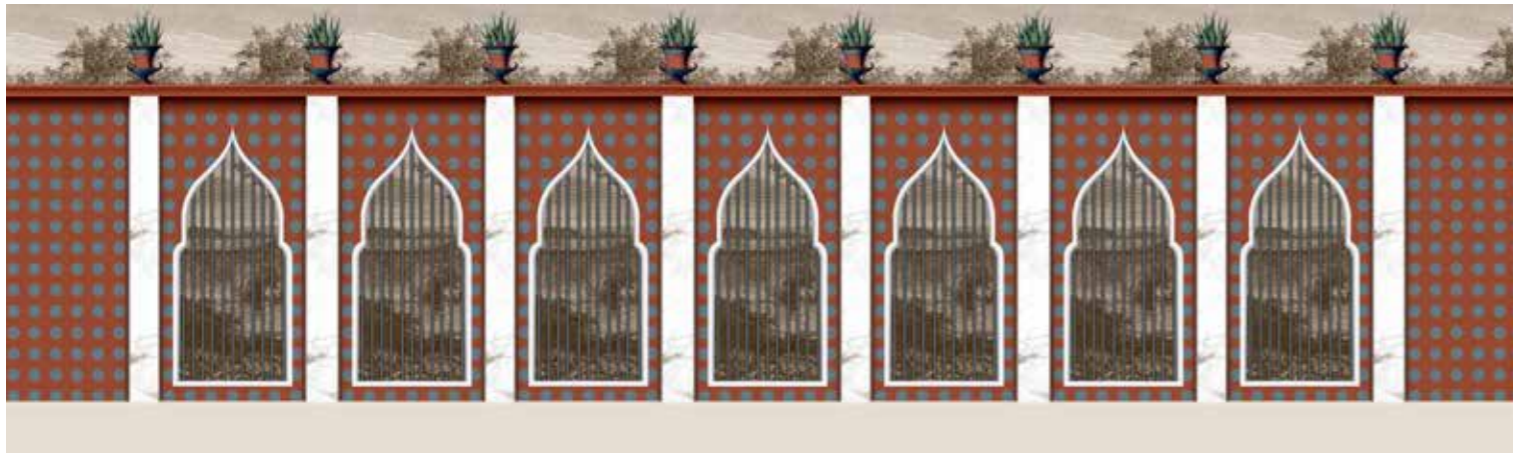
PRYFED 215_005



WIRAKITA 475_004



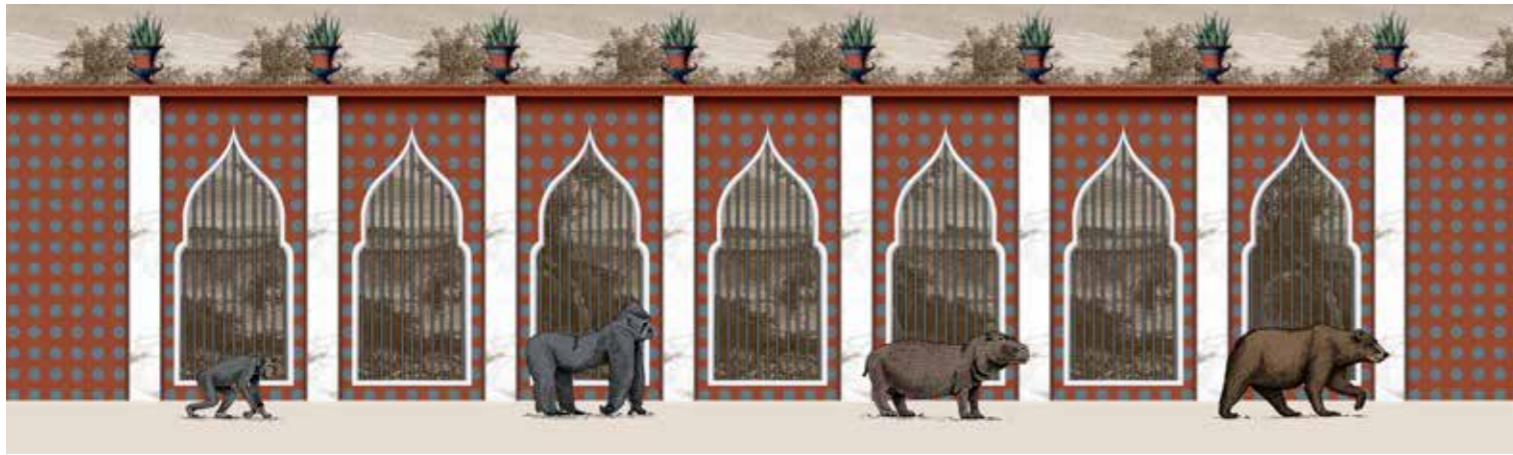




261_001 (combinazione di esempio senza animali_composition example without animals)



261_002 (combinazione di esempio con animali_composition example with animals)



261_001 (combinazione di esempio con animali_composition example with animals)

La nuova proposta TAPLAB per creare parati personalizzati è la linea Modular. Con questa impostazione possiamo creare un'infinità di combinazioni. Il cliente, in relazione ai propri gusti decorativi, potrà abbinare i vari moduli della collezione.

The new TAPLAB proposal for creating customized wall coverings is the Modular line. Through this line an infinite number of combinations is possible. According to their own decorative taste, our clients can match several modules from the collection.

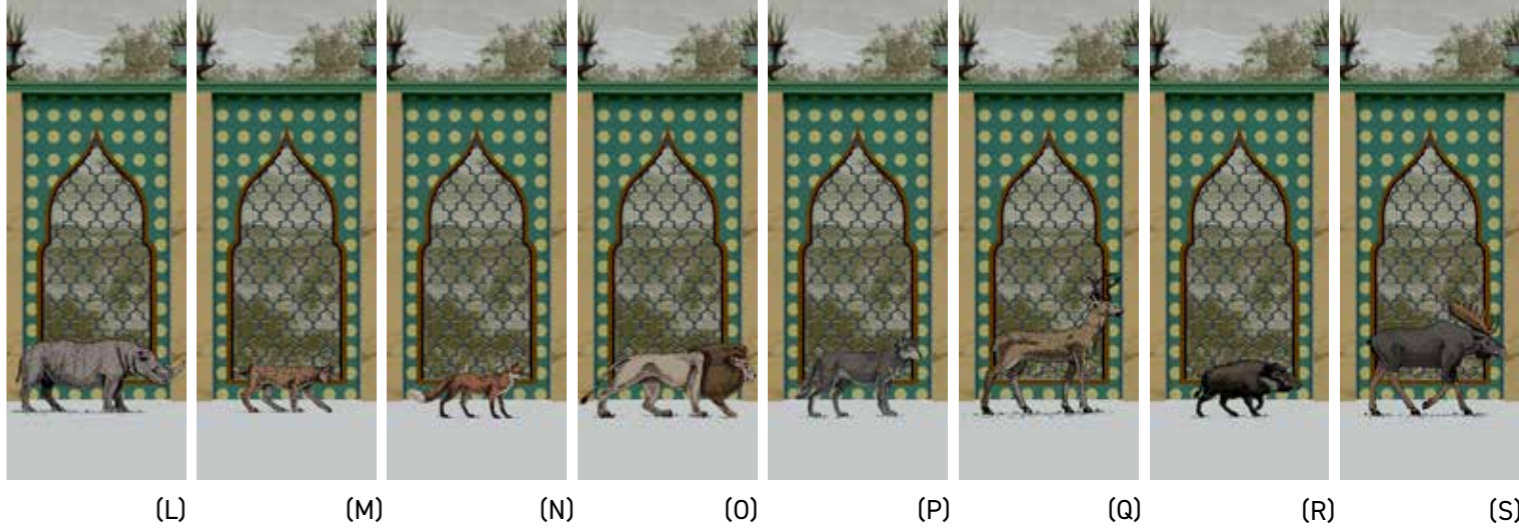
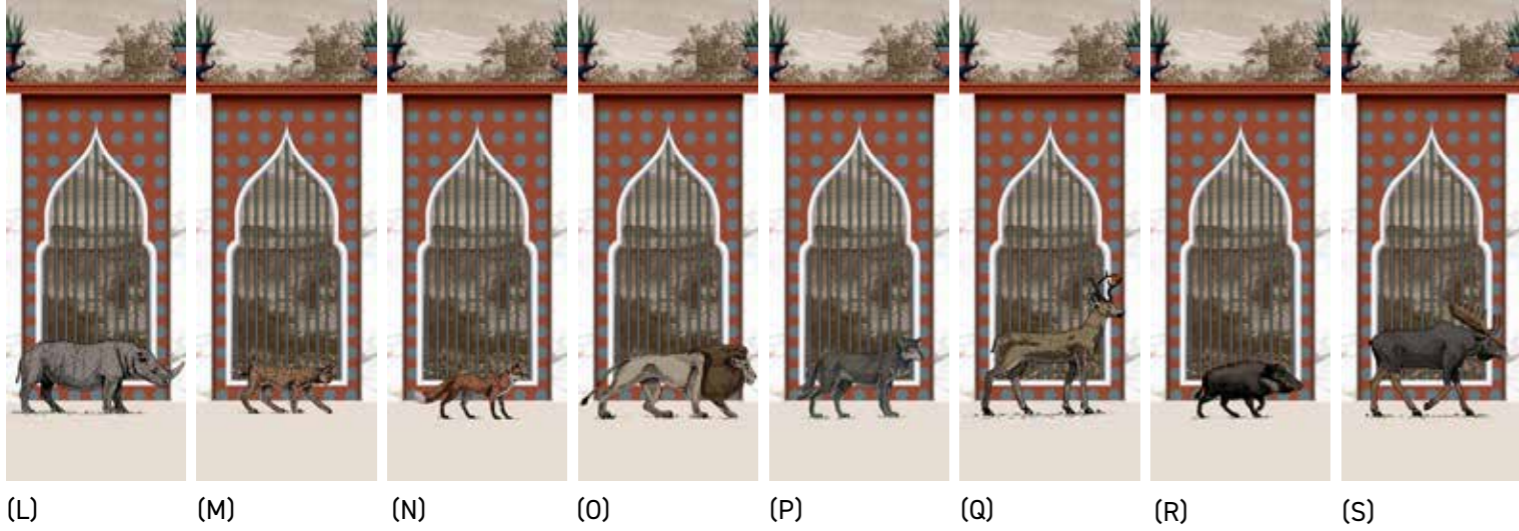
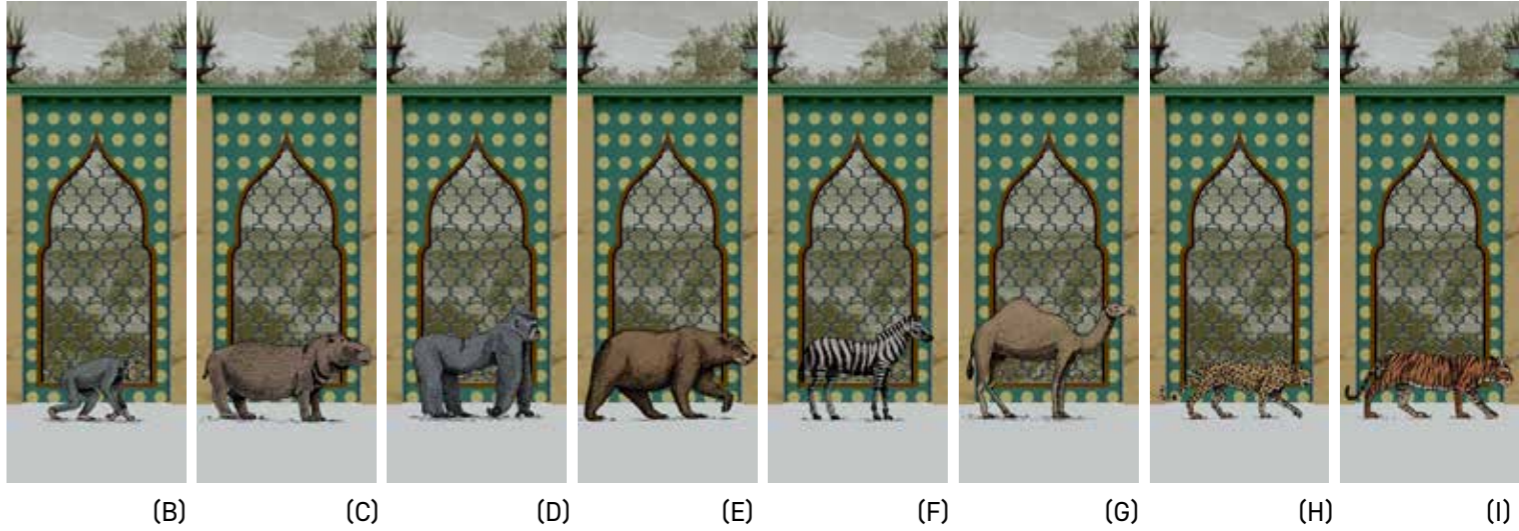
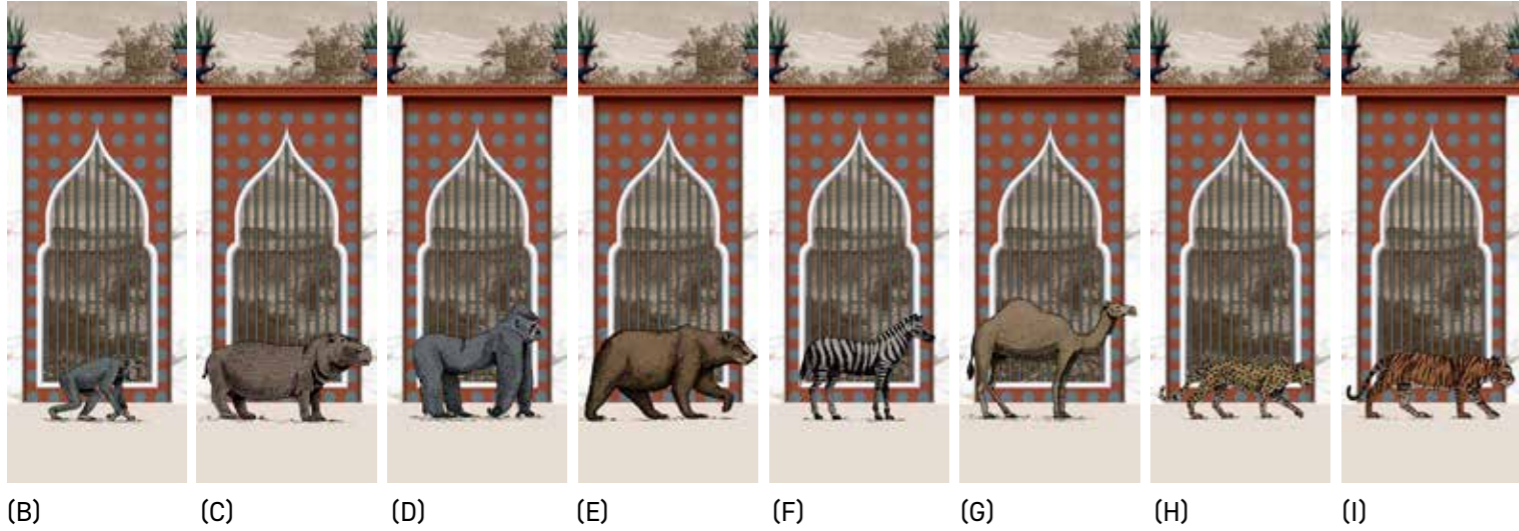
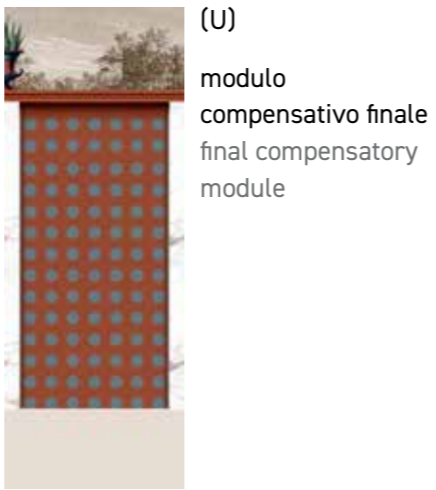
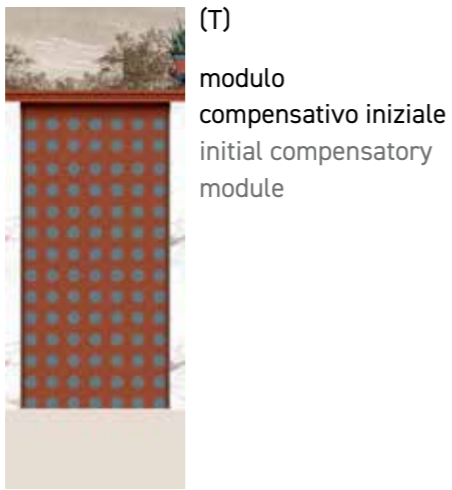
I moduli sono stati codificati con una lettera in maniera da poter creare la combinazione desiderata. Quindi, per una corretta richiesta, andrà indicato il nome (es. Varsavia), il codice riferimento decoro (es. quella con fondo rosso 261_001) e i moduli scelti (es. T+B+A+D+A+C+A+E+U). La richiesta corretta della componibilità elencata a pagina 136 sarà la seguente: Varsavia cod. 261_001_T+B+A+D+A+C+A+E+U.

Per ogni richiesta il nostro ufficio tecnico invierà una simulazione per approvazione.

Modules have been letters encoded in order to create the required combination. For a correct request, please use name (e.g. Varsavia), decor reference code (e.g. the one with red background 261_001) and chosen modules (e.g. T+B+A+D+A+C+A+E+U). The correct request for modularity listed on page 136 will be as follows: Varsavia cod. 261_001_T+B+A+D+A+C+A+E+U.

For each request our technical department will send you a simulation for approval.







288_001

288_002

288_003

SCREEN



288_001 (COMPOSIZIONE DI ESEMPIO_SAMPLE COMPOSITION)

SCREEN 288_001





(A)

(B)

(C)

(D)

SCREEN 288_002



(A)

(B)

(C)

(D)

SCREEN 288_003



(A)

(B)

(C)

(D)



La nuova proposta TAPLAB per creare parati personalizzati è la linea Modular. Con questa impostazione possiamo creare un'infinità di combinazioni. Il cliente, in relazione ai propri gusti decorativi, potrà abbinare i vari moduli della collezione.

The new TAPLAB proposal for creating customized wall coverings is the Modular line. Through this line an infinite number of combinations is possible. According to their own decorative taste, our clients can match several modules from the collection.

I moduli sono stati codificati con una lettera in maniera da poter creare la combinazione desiderata. Quindi, per una corretta richiesta, andrà indicato il nome (es. Screen), il codice riferimento decoro (es. quella con fondo scuro 288_001) e i moduli scelti (es. B+C+D). La richiesta corretta della componibilità elencata a pagina 63 sarà la seguente: Screen cod. 288_001_B+C+D.

Per ogni richiesta il nostro ufficio tecnico invierà una simulazione per approvazione.

Modules have been letters encoded in order to create the required combination. For a correct request, please use name (e.g. Screen), decor reference code (e.g. the one with dark background 288_001) and chosen modules (e.g. B+C+D).

The correct request for modularity listed on page 63 will be as follows:

Screen cod. 288_001_B+C+D

For each request our technical department will send you a simulation for approval.

TapLab si riserva di aggiornare e modificare
in qualsiasi momento e senza preavviso
i dati e i materiali di questo catalogo.

Le tonalità dei decori riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative.

TapLab has the right to updated and change
the data and the materials contained in the catalogue
at any time and without notice.

The shades of the decorations on the catalog are to be regarded as purely indicative.



TAPLAB WALL COVERING
via san gimignano
53036 poggibonsi si italy
tel. +39 0577 985836
info@taplab.it taplab.it

Tutti i decori sono realizzabili su ogni tipo di tela
per utilizzo a parete, a pavimento o da esterno.
All patterns are suitable for all-purpose use,
such as wall, floor or outdoor covering.

Non è il cemento, non è il legno, non è la pietra, non è l'acciaio, non è il vetro l'elemento più resistente. Il materiale più resistente nell'edilizia è l'arte.

Reinforced concrete, wood, stone, steel, glass are not the most resistant materials. The most resistant building material is art.

(Giò Ponti)